



**NEDERLANDSE DANSSPORT ORGANISATIE**  
[www.nederlandse-danssport.org](http://www.nederlandse-danssport.org)

## Wedstrijdreglement Ballroom en Latin-American

**2016 - 2017**

geldig vanaf 1 augustus 2016

(Alle voorgaande reglementen komen hiermee te vervallen)

# Inhoudsopgave

<b>1.</b>	<b>Definities</b>	<b>3</b>
<b>2.</b>	<b>Algemeen</b>	<b>3</b>
2.1	Algemeen	4
2.2	Lidmaatschap, contributie, registratie en legitimatieplicht	4
2.3	Gedragscode	4
2.4	Danshouding en dansrichting	4
<b>3.</b>	<b>Wedstrijdorganisatie</b>	<b>5</b>
3.1	Inschrijven voor deelname, convocaties, afmelden, rugnummers afhalen	5
3.2	Indeling van de wedstrijden	5
3.3	Indeling in categorieën en klassen	6
3.4	Debutanten Junioren	6
3.5	Debutanten Senioren	7
3.6	Amateurs	7
3.7	Senioren Ballroom	7
3.8	Senioren 55 Plus Ballroom	7
3.9	Senioren Ereklasse Ballroom	7
3.10	Open Klasse Senioren Ballroom	7
3.11	Senioren Latin-American	7
3.12	Nieuw gevormde dansparen	8
3.13	Deelnemen met verschillende partners	8
3.14	EHBO	8
3.15	Aantal paren op de dansvloer	8
3.16	Wedstrijdleider	8
<b>4.</b>	<b>Kleding</b>	<b>9</b>
<b>5.</b>	<b>Promotieregeling</b>	<b>10</b>
<b>6.</b>	<b>Figuurbependingen, Weense Wals, liften</b>	<b>11</b>
<b>7.</b>	<b>Basic-dansen</b>	<b>12</b>
<b>8.</b>	<b>Diskwalificatieregeling</b>	<b>13</b>
<b>9.</b>	<b>De dansen</b>	<b>13</b>
<b>10.</b>	<b>Danstijd en tempi</b>	<b>13</b>
<b>11.</b>	<b>Prijsuitreiking</b>	<b>13</b>
<b>12.</b>	<b>Amateurstatus, onsportief gedrag en startverbod</b>	<b>14</b>
<b>13.</b>	<b>NK en Scholen Teammatch</b>	<b>16</b>
<b>14.</b>	<b>Andere danssportorganisaties: lidmaatschap en deelname</b>	<b>16</b>
<b>15.</b>	<b>Jury</b>	<b>16</b>
<b>16.</b>	<b>Geschillen</b>	<b>17</b>
<b>17.</b>	<b>Uitslagen van de wedstrijden</b>	<b>17</b>
<b>18.</b>	<b>Wedstrijden van overige organisatoren/Privéwedstrijden onder auspiciën van de NDO</b>	<b>18</b>

<b>19.</b>	<b>Ranking en rankingpunten</b>	<b>18</b>
<b>20.</b>	<b>Subsidie rankingkampioenen</b>	<b>19</b>
<b>21.</b>	<b>Voorwaarden voor wedstrijddansers</b>	<b>19</b>
<b>22.</b>	<b>Sponsoring</b>	<b>19</b>
<b>23.</b>	<b>Wisseling van dansschool</b>	<b>20</b>
<b>24.</b>	<b>Slotbepaling</b>	<b>20</b>

## **1 Definities**

- 1.1 **Afdelingen:** indeling van actieve dansers (leden categorie IV).
- 1.2 **Bestuur:** het bestuur van de NDO.
- 1.3 **Categorie:** indeling van wedstrijddansers in leeftijdsgroepen.
- 1.4 **Debutanten:** leerlingen van een dansschool die lessen in groepsverband volgen en niet eerder hebben deelgenomen aan danssportwedstrijden Amateurs of Senioren van een landelijke danssportorganisatie.
- 1.5 **Cross(en):** doorplaatsingen door juryleden aan dansparen toegekend, in alle rondes, behalve in de finale.
- 1.6 **Danspaar:** twee wedstrijddansers, een heer en een dame, die samen deelnemen aan een danssportwedstrijd in één of meer disciplines.
- 1.7 **Dansseizoen:** de periode van 1 augustus t/m 31 juli.
- 1.8 **Dansleraar:** zie voor de omschrijving de Statuten van de NDO.
- 1.9 **Danssporttrainer:** zie voor de omschrijving de Statuten van de NDO.
- 1.10 **Danssportwedstrijd:** een wedstrijd, georganiseerd door of met medewerking van de NDO.
- 1.11 **Disciplines:** Ballroom en Latin-American.
- 1.12 **Figuren (variaties):** combinatie van danspassen, beschreven in diverse techniekboeken.
- 1.13 **General Look:** een ronde waarbij juryleden geen "crossen" toekennen en waarbij alle paren naar de volgende ronde worden doorgeplaatst.
- 1.14 **Klasse(n):** indeling van wedstrijddansers in niveaus.
- 1.15 **Leden** van de NDO zijn onderverdeeld in categorieën: zie de statuten.
- 1.16 **Poule:** subklasse.
- 1.17 **Presentator:** degene die door het bestuur is aangesteld voor de presentatie.
- 1.18 **Ranking:** waarderingsgrafiek (chart).
- 1.19 **Selectieronde:** een wedstrijdronde, waarbij de jury bepaalt welke paren daarna in welke poule gaan dansen.
- 1.20 **Statuten:** de statuten van de NDO.
- 1.21 **Website:** de website van de NDO: [www.nederlandse-danssport.org](http://www.nederlandse-danssport.org)
- 1.22 **Wedstrijdadministrateur:** degene, die namens het bestuur belast is met de wedstrijdadministratie.
- 1.23 **Wedstrijddanser:** degene die als wedstrijddanser is aangemeld bij de wedstrijdadministratie door een professional of vereniging, lid van de NDO.
- 1.24 **Wedstrijdleader:** bestuurslid, belast met de algehele leiding van een danssportwedstrijd.

## **2 Algemeen**

- 2.1.1 De NDO organiseert, of doet organiseren, danssportwedstrijden voor dansparen bestaande uit een heer en een dame in Ballroom en Latin-American.
- 2.1.2 Dit reglement is van toepassing op alle danssportwedstrijden, georganiseerd door of onder auspiciën van de NDO. Als de NDO een wedstrijd organiseert die door de WDC Dutch-AL is toegekend en erkend, zijn de regels van de WDC Dutch-AL van toepassing.
- 2.1.3 De wedstrijdleader is bevoegd om tijdens een wedstrijd van de bepalingen in dit reglement af te wijken.

## **2.2 Lidmaatschap, registratie, contributie en legitimatieplicht.**

- 2.2.1 Een wedstrijddanser is lid als hij/zij zich heeft geregistreerd **én** contributie heeft betaald **én** gaat uitkomen onder de naam van een prof.lid van de NDO.
- 2.2.2 Een wedstrijddanser verbindt zich het prof.lid, zodra onder diens naam aan een wedstrijd is deelgenomen.
- 2.2.3 Paren die geen lid zijn, kunnen geen aanspraken maken op voordelen, zoals subsidie voor de Rankingkampioenen.
- 2.2.4 Het lidmaatschap geldt van de 1<sup>e</sup> wedstrijd van het seizoen tot de 1<sup>e</sup> wedstrijd van het volgende seizoen.
- 2.2.5 Wedstrijddansers dienen zich **élfk seizoen** te registreren. Bij voorkeur online op [www.nederlandse-danssport.org](http://www.nederlandse-danssport.org) of door het invullen van een registratieformulier op de 1<sup>e</sup> wedstrijd waaraan wordt deelgenomen. Wedstrijddansers zijn verplicht om een geldig legitimatiebewijs te tonen, op het moment waarop hierom wordt gevraagd.
- 2.2.6 Wedstrijddansers dienen voor hun lidmaatschap een contributie te betalen; deze bedraagt voor het seizoen 2016-2017 € 15,-- per persoon. (Gaat een lidmaatschap vanaf 1 maart in, dan is een contributie verschuldigd van € 7,50 per persoon). Debutanten hoeven geen contributie te betalen. Als Debutanten echter tijdens het seizoen overstappen/promoveren naar de Amateurs of Senioren, dan dienen zij alsnog contributie te betalen; het bedrag is dan € 7,50 per persoon. Dit geldt ook als een paar in slechts één discipline promoveert of overstapt. Paren die voor de ene discipline bij de Debutanten dansen en de andere discipline in de Amateurs, betalen € 7,50 per persoon.
- 2.2.7 De contributie dient voldaan te worden op de 1<sup>e</sup> wedstrijd van het dansseizoen of op de 1<sup>e</sup> wedstrijd waarop men mee doet. Of op het moment waarop een paar verstapt/promoveert vanuit de Debutanten.

## **2.3 Gedragscode.**

- 2.3.1 Indien bij het bestuur een klacht binnenkomt inzake machtsmisbruik of seksuele intimidatie kunnen in afwachting van een rechterlijke uitspraak door het bestuur sancties worden opgelegd. Indien door klager of klagster geen aangifte wordt gedaan bij het Openbaar Ministerie dan zal het bestuur, na hoor en wederhoor, eventuele maatregelen nemen.
- 2.3.2 Verruwing in de danssport, zowel in gedrag als taalgebruik, wordt niet getolereerd. Er moet een juiste, sportieve (wedstrijd) mentaliteit heersen, zowel op als buiten de wedstrijdvloer. Sportiviteit en sportethiek moeten in alle opzichten de boventoon voeren.
- 2.3.3 Een dansleraar/danssporttrainer dient de relatie met alle betrokkenen binnen de danssport op een integere wijze in te vullen, gebaseerd op openheid, eerlijkheid, wederzijds vertrouwen en respect. Hij/zij zal de integriteit van collega's en wedstrijddansers niet aantasten.

## **2.4 Danshouding en dansrichting.**

- 2.4.1 In de Ballroomdansen moet gestart worden vanuit een "gesloten" danshouding. Dansparen die zich hier niet aan houden, kunnen na een eerste waarschuwing van de wedstrijdleider bij herhaling worden geschorst. Voor de danshouding in de Weense Wals, Basic Rumba en bij de presentatie op het NK van de finaleparen van alle Masterclasses, zie de betreffende artikelen in dit reglement.
- 2.4.2 De dansrichting in de Ballroomdansen en sommige Latin-American dansen hebben een "anti-clockwise" richting. Dit betekent dat er geen choreografie over de diagonaal of tegen de dansrichting in mag worden gedanst. De dansrichting in de moving dances (zowel Ballroom als Latin-American) mag de middellijn van de vloer niet overschrijden.

## 3 Wedstrijdorganisatie

### 3.1 Inschrijven voor deelname, afmelden, convocaties, rugnummers afhalen.

- 3.1.1 Aan de reguliere wedstrijden kan worden deelgenomen door alle dansparen (heer + dame), wel of geen lid van de NDO.  
Voor het NK gelden andere regels: zie artikel 13.  
Het is mogelijk dat een wedstrijdonderdeel op een reguliere wedstrijd "gesloten" is; dan is deelname hieraan uitsluitend mogelijk voor paren die lid van de NDO zijn.
- 3.1.2 **Inschrijven** dient door de danser te gebeuren, bij voorkeur online op [www.nederlandse-danssport.org](http://www.nederlandse-danssport.org). Indien online niet mogelijk is, kan een danser zich telefonisch inschrijven bij de wedstrijdadministratie.  
**IN ELK GEVAL IS DE DANSER VERANTWOORDELIJK VOOR HET TIJDIG EN CORRECT INSCHRIJVEN.** De verantwoordelijkheid ligt niet bij de leraar/trainer/dansschool. De sluitingsdatum staat vermeld op elke convocatie en zal in de meeste situaties 8 dagen van te voren zijn.
- 3.1.3 **Wedstrijdconvocaties** staan op de website en worden per e-mail gestuurd aan alle leden, profs. en dansers gestuurd. Voorwaarde is wel dat het e-mailadres bij de NDO bekend moet zijn.
- 3.1.4 **Afmelden** dient door danser te geschieden in geval van verhindering, bij voorkeur online op [www.nederlandse-danssport.org](http://www.nederlandse-danssport.org) (wedstrijden/afmelden) of telefonisch bij de wedstrijdadministratie.  
Bij onvoorziene omstandigheden kunnen dansers zich op de dag van de wedstrijd tussen 8.00 en 9.00 uur telefonisch afmelden bij de wedstrijdadministratie (06-25167428).  
**Bij het niet verschijnen zonder afmelding dienen dansers het entree-en startgeld alsnog te voldoen op de eerstvolgende wedstrijd.**
- 3.1.5 **Rugnummers afhalen.**  
1<sup>e</sup> blok: rugnummers moeten uiterlijk om 9.30 uur afgehaald zijn.  
2<sup>e</sup> blok: rugnummers moeten een uur vóór aanvang afgehaald zijn.  
De dag vóór de wedstrijd staat de timetable op de website met de geplande aanvangstijd van het 2<sup>e</sup> blok.

***Als dansers zich te laat melden voor het afhalen van de rugnummers, lopen zij het risico niet te kunnen deelnemen !***

### 3.2 Indeling van de wedstrijden.

- 3.2.1 **Selectieronde en Poules.**  
Als een klasse/categorie een deelname kent van minimaal 16 paren, wordt er gestart met een Selectieronde. In deze Selectieronde worden de paren door de jury in Poules (subklassen) verdeeld, zodat de paren zoveel mogelijk op eigen niveau gaan dansen.  
Na de Selectieronde wordt in elke Poule een demi finale en een finale gedanst.  
Bij een deelname vanaf 16 paren zijn er 2 poules: A en B. Bij een deelname van minimaal 26 paren kan een C-poule worden toegevoegd.  
Van onderstaande regels kan worden afgeweken.
- 3.2.2 **Herkansingsronde.**  
Deelname aan de herkansingsronde kan uitsluitend als er aan de 1<sup>e</sup> ronde is deelgenomen.
- 3.2.3 **Finale.**  
In een finale dansen maximaal 8 paren, er zijn dan 8 prijzen.

### 3.2.4 **Indeling als er in Poules wordt gedanst:**

- Selectieronde; selectie naar B en A Poule (bij 3 Poules ook naar C)
- Halve finale in B en A Poule (bij 3 Poules ook in C)
- Finale in B en A Poule (bij 3 Poules ook in C)

### 3.2.5 **Indeling als er niet in Poules wordt gedanst:**

Bij een deelname van 8 t/m 15 paren:

- 1<sup>e</sup> ronde : 3 paren worden doorgeplaatst naar de finale
- herkansing : nogmaals worden 3 paren doorgeplaatst naar de finale
- finale : 6 paren

Bij een deelname van 2 t/m 7 paren:

- 1<sup>e</sup> ronde=1<sup>e</sup> finale
- 2<sup>e</sup> finale

Bij een deelname van 1 paar:

Als er in een klasse maar 1 paar is, vervalt de betreffende klasse/categorie:

- het paar mag dan buiten mededinging meedansen in de best vergelijkbare klasse/categorie en ontvangt de 1<sup>e</sup> prijs van de eigen klasse/categorie
- het paar krijgt 6 rankingpunten (als er in de betreffende klasse/cat. rankingpunten verdiend kunnen worden)
- indien mogelijk zal het paar vooraf worden geïnformeerd door de wedstrijdadministratie
- als het paar besluit om niet deel te nemen, dan telt deze wedstrijd wél mee voor het NK.

### 3.2.6 **Runners-up finale:**

Het is mogelijk dat er in een klasse/categorie een Runners-up finale wordt toegevoegd.

3.2.7 Een 1<sup>e</sup> ronde of 1<sup>e</sup> finale is een onlosmakelijk deel van de wedstrijd en deelname hieraan is derhalve verplicht.

## 3.3 **Indeling in klassen/categorieën.**

### 3.3.1 **DEBUTANTEN.**

Junioren:	Ballroom	Latin
Senioren:	Ballroom	Latin

### **AMATEURS.**

Amateurs:	Ballroom	Latin
Masterclass:	Ballroom	Latin

### **SENIOREN.**

Senioren:	Ballroom	Latin
Senioren Masterclass:	Ballroom	-
Senioren 55 Plus:	Ballroom	-
Senioren Masterclass 55 Plus:	Ballroom	-
Senioren Ereklasse:	Ballroom	-

## 3.4 **Debutanten Junioren.**

3.4.1 Bestemd voor leerlingen, die in dansscholen clubs volgen en niet eerder hebben deelgenomen aan landelijke wedstrijden. Beide partners moeten tenminste 6 jaar zijn of worden in het huidige kalenderjaar.

3.4.2 Paren kunnen deelnemen aan Ballroom en/of Latin-American. Deelname aan beide disciplines brengt géén extra kosten met zich mee.

3.4.3 Vrijwillige overstap naar de Amateurs: paren mogen op elk moment overstappen. De paren hebben de vrije keuze om in Ballroom en Latin-American over te stappen of alleen in Ballroom of alleen in Latin-American. Eenmaal overgestapt is er geen weg meer terug.

3.5.4 Verplichte promotie: zie artikel 5.

### **3.5 Debutanten Senioren.**

3.5.1 Beide partners moeten tenminste 25 jaar zijn of worden in het huidige kalenderjaar.

### **3.6 Amateurs.**

3.6.1 Beide partners moeten tenminste 6 jaar zijn of worden in het huidige kalenderjaar.

3.6.2 Als één van de partners de leeftijd van 35 jaar heeft bereikt, mag het paar overstappen naar de Senioren; zie artikel 3.7.1.

3.6.3 In de Masterclass Amateurs Ballroom en Latin dansen voormalige Hoofdklasse-paren van de NDO, Hoofdklasse-paren en Masterclass-paren van andere organisaties en A klasse-paren van de NADB.

### **3.7 Senioren Ballroom.**

3.7.1 Eén van de partners moet tenminste 35 jaar zijn of worden in het huidige kalenderjaar. De leeftijd van de jongere partner moet dan echter minimaal 30 jaar zijn.

3.7.2 In de Masterclass dansen voormalige Hoofdklasse-paren van de NDO, Hoofdklasse-paren en Masterclass-paren van andere organisaties.

### **3.8 Senioren 55 Plus Ballroom.**

3.8.1 Eén van de partners moet tenminste 55 jaar zijn of worden in het huidige kalenderjaar. De leeftijd van de jongere partner moet dan echter minimaal 50 jaar zijn.

3.8.2 In de Masterclass dansen de paren die ooit in een Hoofdklasse hebben gedanst.

3.8.3 Paren die voldoen aan de leeftijdsriteria (art. 3.8.1) mogen eenmalig kiezen of zij gaan dansen in de Senioren 55 Plus of in de Senioren. De keuze moet gemaakt worden op de 1<sup>e</sup> wedstrijd waaraan wordt deelgenomen en is daarmee de verplichte klasse geworden. De gemaakte keuze kan vervolgens niet meer worden veranderd.

### **3.9 Senioren Ereklasse Ballroom.**

3.9.1 Eén van de partners moet tenminste 70 jaar zijn of worden in het huidige kalenderjaar. De leeftijd van de jongere partner moet echter minimaal 65 jaar zijn.

### **3.10 Open klasse Senioren Ballroom.**

3.10.1 Eén van de partners moet ten minste 35 jaar zijn of worden in het huidige kalenderjaar. De leeftijd van de jongere partner moet dan echter minimaal 30 jaar zijn. Senioren-paren mogen, naast hun eigen wedstrijd, ook deelnemen in de Open klasse Senioren Ballroom. Dus alleen als extra wedstrijd op dezelfde dag. De Open Klasse wordt gedanst in het andere blok dan waarin Sen. 55+ danst.

### **3.11 Senioren Latin-American.**

3.11.1 Eén van de partners moet tenminste 35 jaar zijn of worden in het huidige kalenderjaar. De leeftijd van de jongere partner moet dan echter minimaal 30 jaar zijn.

3.11.2 Actieve Amateur Latin-paren zijn van deelname uitgesloten. Actieve Amateur Ballroomparen kunnen wél deelnemen.

### **3.12 Nieuw gevormde dansparen.**

#### **Algemeen.**

- Onder een nieuw gevormd danspaar wordt verstaan een danspaar dat in een nieuwe partnersamenstelling nog niet heeft deelgenomen aan een wedstrijd van de NDO.
- Bij het inschrijven van een nieuw gevormd danspaar moet de dansleraar/danssporttrainer duidelijk vermelden dat het om een danspaar gaat dat in deze samenstelling voor de 1<sup>e</sup> keer deelneemt.

- 3.12.1 Dansparen waarvan één van de partners ooit eerder heeft gedanst in dezelfde discipline Amateurs, mogen in die discipline niet starten in de Debutanten.  
Als een voormalige Amateur een danspaar gaat vormen met een voormalige Debutant, dan moet gestart worden in de Amateurs. Dit geldt ook voor een voormalige Amateur, die gaat dansen met een partner die nog nooit gedanst heeft.  
Dansparen waarvan één van de partners ooit eerder heeft gedanst in de Senioren mogen niet meer starten in de Debutanten Senioren.

### **3.13 Deelnemen met verschillende partners.**

- 3.13.1 Het is toegestaan om in een andere discipline met een andere partner te dansen.

### **3.14 EHBO.**

- 3.14.1 De NDO draagt er zorg voor dat er op elke danssportwedstrijd een EHBO-er aanwezig is.
- 3.14.2 Wanneer een wedstrijddanser zich tijdens de deelname aan een danssportwedstrijd op de vloer blesseert of anderszins onwel wordt, is de wedstrijdleader gerechtigd een onderbreking in te lassen. De lengte van deze onderbreking is ter beoordeling van de wedstrijdleader, in overleg met de behandelende EHBO-er of arts.

### **3.15 Aantal paren op de dansvloer.**

- 3.15.1 De grootte van de dansvloer is bepalend voor het aantal paren dat er tegelijkertijd op mag dansen. De richtlijn is 20 m<sup>2</sup> per paar, waarvan afgeweken mag worden.

### **3.16 De wedstrijdleader.**

- 3.16.1 De functie van wedstrijdleader wordt ingevuld door een bestuurslid, hij/zij is:
- gedurende de gehele wedstrijd verantwoordelijk voor de gang van zaken en is gerechtigd in te grijpen en in het uiterste geval de wedstrijd te staken; indien mogelijk wordt overlegd met andere bestuursleden.
  - het algemene aanspreekpunt op de wedstrijd voor deelnemers, publiek, juryleden en medewerkers.
  - is beslissingsbevoegd en zal achteraf verantwoording aan het bestuur afleggen.



## 4 Kleding

### Algemeen.

- Wedstrijddansers dienen tijdens de danssportwedstrijd gekleed te zijn volgens de hieronder voorgeschreven kleding, tenzij anders is bepaald.
- Bij overtreding van de kledingvoorschriften zal de wedstrijdleider een waarschuwing geven via de dansleraar van het danspaar. Als de dansleraar niet aanwezig is, zal de wedstrijdleider het danspaar rechtstreeks aanspreken en het danspaar verzoeken zijn/haar kleding aan te passen. De dansleraar zal achteraf worden geïnformeerd.
- Bij het niet opvolgen van dit verzoek kan het danspaar van verdere deelname worden uitgesloten en indien nodig wordt dit danspaar uit de uitslag van de danssportwedstrijd verwijderd.
- Voor alle wedstrijddansers geldt dat de kleding aan de ethische normen van de danssport dient te voldoen.

### 4.1 Debutanten Junioren Ballroom en Latin-American/ Debutanten Senioren Latin.

- 4.1.1 De paren moeten in "gewone" kleding dansen. Hieronder wordt verstaan, de kleding die de dansers tijdens de lessen in de dansscholen dragen.  
Niet toegestaan:  
wedstrijdkleding of kleding die daarop lijkt, uitgaanskleding, extra aangebrachte glitter.

### 4.2 Debutanten Senioren Ballroom.

- 4.2.1 **Heren.** Zwarte of donker gekleurde pantalon, wit overhemd met lange mouwen met een stropdas of strikje. Over het overhemd mag een zwart of donker gekleurd colbert of mouwloos vest worden gedragen.  
Niet toegestaan: extra aangebrachte glitter, T-shirt, spijkerstof, "wedstrijdkleding".

**Dames.** Jurk of rok met blouse.

Niet toegestaan: extra aangebrachte glitter, T-shirt, broek, broekpak, broekrok, spijkerstof, laarzen, "wedstrijdkleding".

### 4.3 Amateurs Ballroom, Senioren Ballroom.

- 4.3.1 **Heren.** "Wedstrijdkleding" is niet verplicht. Draagt u nog geen "wedstrijdkleding", dan geldt: zwarte of donker gekleurde pantalon, wit overhemd met lange mouwen (de gehele arm en pols bedekkend) met stropdas of strikje. Over het overhemd mag een zwart of donker gekleurd colbert of mouwloos vest worden gedragen.  
Niet toegestaan: T-shirt, spijkerstof.

"Wedstrijdkleding": rokkostuum in de kleur zwart of midnight blue, wit rokkostuumoverhemd, witte vlinderstrik. In plaats van een rokkostuum is het dragen van een kostuum toegestaan. Dit kostuum (geen zg. combinatie) dient zwart te zijn en te worden gedragen met een wit overhemd, zwarte stropdas of wit strikje.

**Dames.** "Wedstrijdkleding" is niet verplicht. Draagt u nog geen "wedstrijdkleding", dan geldt: jurk of rok met blouse.

Niet toegestaan: T-shirt, spijkerstof, laarzen, pantalon, broekpak, broekrok.

## 4.4 Amateurs Latin, Senioren Latin.

- 4.4.1 **Heren.** "Wedstrijdkleding" is niet verplicht. Geen "wedstrijdkleding", dan geldt: zwarte of donker gekleurde pantalon, overhemd met lange mouwen en een stropdas of strikje. De kleur van het overhemd is vrij. Over het overhemd mag een zwart of donker gekleurd colbert of mouwloos vest worden gedragen. Niet toegestaan: T-shirt met korte mouwen, spijkerstof. Bij "wedstrijdkleding" is een stropdas of strikje niet verplicht. Het overhemd of shirt moet lange mouwen hebben: de kleur is vrij.

**Dames.** "Wedstrijdkleding" is niet verplicht. Geen "wedstrijdkleding", dan geldt: jurk of rok met blouse. Niet toegestaan: T-shirt, spijkerstof, laarzen, pantalon, broekpak, broekrok.

## 5 Promotieregeling

### 5.1 Debutanten.

#### 5.1.1 Debutanten Junioren.

Verplichte promotie naar de Amateurs: een paar dat in de hoogste poule 5 x op de 1<sup>e</sup>, 2<sup>e</sup> of 3<sup>e</sup> plaats is geëindigd, moet overstappen naar de Amateurs. De overstap geldt dan alleen voor de discipline waarin bovengenoemde finaleplaatsen zijn behaald.

Een paar mag kiezen om ook voor de andere discipline over te stappen naar de Amateurs, maar dat is niet verplicht. Het is dus mogelijk dat een paar in de ene discipline in de Amateurs danst en in de andere (nog) in de Debutanten.

#### 5.1.2 Debutanten Senioren.

Op dit moment is er geen promotieregeling.

### 5.2 Amateurs en Senioren: A-poules.

- 5.2.1 Paren van de A-poules in de Amateurs en Senioren kunnen promotiepunten verdienen voor promotie naar de Masterclass. Als er niet in poules gedanst kan worden, is er sprake van één klasse en krijgen de paren de promotiepunten die behoren bij de A-poule. De Senioren Ereklasse kent geen promotiesysteem.

#### 5.2.2 Open Klassen.

In Open Klassen kunnen geen promotiepunten worden verdiend.

#### 5.2.3 Promotiepunten voor paren van gastorganisaties.

Aan deze paren – geen lid van de NDO - worden ook promotiepunten toegekend. Bij de toekenning van de promotiepunten krijgen NDO-paren altijd de punten waar zij recht op hebben, dus alsof er geen paren van een gastorganisatie in de finale stonden.

#### 5.2.4 Puntentoekenning.

Bij een deelname t/m 17 paren: nummer 1 krijgt drie punten, nummer 2 krijgt twee punten en nummer 3 krijgt één punt. Bij een deelname vanaf 18 paren: als hierboven, tevens krijgen de nummers 4, 5 en 6 één punt.

#### 5.2.5 Promotiegetal.

Amateurs Ballroom en Latin-American: bij 20 punten moet een paar promoveren. Senioren en Senioren 55 Plus Ballroom: bij 30 punten moet en bij 20 punten mag een paar promoveren.

#### 5.2.6 **Promotiepunten, behaald als paar van een gastorganisatie.**

Als een paar tijdens een seizoen lid wordt, behoudt het de promotiepunten die het als paar van een gastorganisatie heeft behaald. Dat geldt alleen voor promotiepunten die tijdens het lopende seizoen zijn behaald, waarin het paar lid is geworden. Promotiepunten eerder behaald, tellen niet mee en komen te vervallen. Als de promotiepunten wel meetellen, dan zal de wedstrijdadministratie zorgen voor het overzetten c.q. toevoegen aan het aantal dat is behaald als NDO-paar.

### 5.3 **Reeds behaalde promotiepunten.**

- 5.3.1 Punten (van de A klassen) blijven behouden, mits behaald met dezelfde partner in voorgaande seizoenen.
- 5.3.2 Promotiepunten, behaald als paar van een gastorganisatie, toevoegen aan promotiepunten die behaald zijn als NDO-paar: zie punt 5.2.6.

### 5.4 **Promotie algemeen.**

- 5.4.1 Bij promotie wordt de dansleraar/danssporttrainer van het danspaar binnen 2 weken schriftelijk op de hoogte gebracht door de wedstrijdadministratie. Betreft het een paar van een gastorganisatie, dan zal de betreffende organisatie door de wedstrijdadministratie worden geïnformeerd.
- 5.4.2 Na promotie binnen de eigen organisatie naar de Hoofdklasse/Masterclass moet een danspaar ook bij de gastorganisatie in de Hoofdklasse/Masterclass starten.
- 5.4.3 Het bestuur behoudt zich het recht voor om tijdens het seizoen het promotiegetal te verhogen of te verlagen, om zodoende te zorgen voor een evenwichtige opbouw van de klassen.

## **6 Figurbeperkingen, Liften, Weense Wals.**

### 6.1 **Figurbeperkingen.**

- 6.1.1 Er gelden geen figurbeperkingen, met uitzondering van de Basic-dansen (zie artikel 7).

### 6.2 **Liften.**

- 6.2.1 Het maken van liften is verboden. Een lift is een beweging of een deel van een variatie, waarbij de partner bewust door de andere partner van de vloer wordt geheven.

### 6.3 **Weense Wals.**

- 6.3.1 Danshouding: er hoeft niet gestart te worden vanuit een "gesloten danshouding" en een korte intro is toegestaan. Toegestane figuren: deze zijn vrij.

## 7 Basic-dansen

### Algemeen.

- Het programma moet worden samengesteld uit de hieronder vermelde "toegestane figuren", er mag wél minder gedanst worden, maar beslist niet meer!
- De beschrijving van de figuren kunt u vinden in de laatste boeken: "The Ballroom Technique" van Alex Moore en "The Walter Laird Technique of Latin dancing".
- De figuren mogen niet veranderd worden in passen, houding, armen, lijnen, techniek, richting, telling, sway en draaihoeveelheid. Het dansen van andere figuren of gedeeltes hiervan kan leiden tot diskwalificatie; zie artikel 8.

### 7.1 Basic Slowfoxtrot.

7.1.1 Danshouding/voorbereidende pas: **er moet gestart worden in Close Hold; het is toegestaan om met een voorafgaande zijpas te beginnen.**

7.1.2 **Toegestane figuren:**

Featherstep;  
Threestep;  
Natural Turn (met pullstep van 3 slows of Impetus Turn, open of gesloten);  
Reverse Turn;  
Closed Impetus Turn (met 5/8 draai en met Heelturn voor de heer; geen Pivot);  
Open Impetus Turn (ongeveer 5/8 draai naar pp met Heelturn voor de heer, geen Pivot);  
Change of Direction (geteld met 3 slows);  
Reverse Wave (met Pullstep-einde of Open of Gesloten Impetus Turn na pas 6);  
Reverse Weave (na 4 passen Reverse Wave met check);  
Reverse Weave from pp (na Open Impetus Turn);  
Natural Weave (na een Threestep met een Heelturn voor de dame of na een Open Impetus, Turn uit pp);  
Topspin;  
Hovercross.

**In de Reverse Turn + Threestep mag de dame haar hoofd niet naar rechts draaien !**

### 7.2 Basic Rumba.

7.2.1 **Danshouding:** er moet gestart worden in Close Hold of in Left to Right Hand Hold.

7.2.2 **Toegestane figuren:**

Basic Movement, forward and backward;  
Alemana \*;  
Alemana vanuit Fan Position of vanuit Open Position L/R hand hold \*;  
Check from Open CPP and Open PP (New York);  
Close Hiptwist \*;  
Open Hiptwist \*;  
Fan;  
Hockeystick \*;  
Hand to Hand;  
Natural Top; passen 1 t/m 9 of 7 t/m 9;  
Opening Out to right and left;  
Outside Basic (in de Cha Cha Cha genaamd: Shoulder to Shoulder);  
Spotturn to right and left,  
Under Arm Turn to right and left;  
Forward Walks in Shadow Position;  
Spiral \*;  
Curl \*.

\* Hierbij is het toegestaan om in Open CPP te eindigen.

## 8 Diskwalificatieregeling

- 8.1.1 Dansparen die zich niet houden aan de gestelde eisen, zoals bijvoorbeeld t.a.v. de kleding of de figuurbeperving, kunnen worden gediskwalificeerd.
- 8.1.2 Basic-dansen NK: diskwalificatie naar aanleiding van overtreding van de toegestane variaties, gebeurt als de meerderheid van de aangestelde controleurs de overtreding hebben geconstateerd. Op de diskwalificatie is geen beroep mogelijk.
- 8.1.3 De dansleraar/danssporttrainer van het betreffende danspaar zal binnen een week door het bestuur op de hoogte worden gesteld.

## 9 De dansen

### Ballroom (Standaard)

Debutanten	: E.Wals	Tango	Quickstep.		
Amateurs	: E.Wals	Tango	Slow foxtrot	Quickstep.	
Masterclass Amateurs	: E.Wals	Tango	W.Wals	Slow foxtrot	Quickstep.
Senioren	: E.Wals	Tango	Slow foxtrot	Quickstep.	
Masterclass Senioren	: E.Wals	Tango	W.Wals	Slow foxtrot	Quickstep.
Senioren 55 Plus	: E.Wals	Tango	Slow foxtrot	Quickstep.	
Masterclass Sen.55 Plus	: E.Wals	Tango	W.Wals	Slow foxtrot	Quickstep.
Senioren Ereklasse	: E.Wals	Tango	W.Wals	Slow foxtrot	Quickstep.
<i>De Weense Wals is niet verplicht en zal niet worden beoordeeld.</i>					
Open Klasse	: E.Wals	Tango	Slow foxtrot	Quickstep.	

### Latin-American

Debutanten	: Cha Cha Cha	Rumba	Jive.		
Amateurs	: Cha Cha Cha	Samba	Rumba	Jive.	
Masterclass Amateurs	: Cha Cha Cha	Samba	Rumba	Paso Doble	Jive.
Senioren	: Cha Cha Cha	Samba	Rumba	Jive.	
Open Klasse	: Cha Cha Cha	Samba	Rumba	Jive.	

## 10 Danstijd en tempi

- 10.1.1 De tijdsduur ligt tussen 1 minuut 20 seconden en 1 minuut 30 seconden. Voor de Weense Wals ca. 1 minuut.  
De Paso Doble wordt gedanst tot de 2<sup>e</sup> high-light.  
De tempi zijn volgens internationale normen vastgesteld, de muziekverzorgers mogen voor de Masterclasses hiervan afwijken.
- 10.1.2 Tempi (maten per minuut):
- |              |           |             |           |
|--------------|-----------|-------------|-----------|
| Engelse Wals | : 28 - 30 | Cha Cha Cha | : 30 - 32 |
| Tango        | : 31 - 33 | Samba       | : 50 - 52 |
| Weense Wals  | : 58 - 60 | Rumba       | : 25 - 27 |
| Slowfoxtrot  | : 28 - 29 | Paso Doble  | : 60      |
| Quickstep    | : 50 - 52 | Jive        | : 42 - 44 |

## 11 Prijsuitreiking

- 11.1.1 Bij de prijsuitreiking dient elk finaledanspaar aanwezig te zijn in de kleding, waarin de wedstrijd is gedanst.  
Bij het niet aanwezig zijn vervalt de prijs en vervallen de eventuele ranking-en promotiepunten. Een uitzondering op deze regel geldt voor dansparen die, met opgave van urgente reden aan de wedstrijdleider, niet aanwezig kunnen zijn.

## **12 Amateurstatus, onsportief gedrag en startverbod**

### **12.1 Amateurstatus.**

- 12.1.1 Als amateur wordt aangemerkt hij/zij die op geen enkele wijze zelfstandig of onder toezicht van een dansleraar/danssporttrainer werkzaamheden verricht of activiteiten ontplooit die op het terrein van lesgeven en zelfstandig demonstreren liggen, ongeacht of daarvoor een vergoeding wordt ontvangen.
- 12.1.2 Als een persoon eenmaal heeft deelgenomen aan een professionalwedstrijd, verliest hij/zij de status van Amateur.
- 12.1.3 Personen die een opleiding tot dansleraar/danssporttrainer gaan volgen en toch aan danssportwedstrijden van de NDO willen blijven deelnemen, kunnen hiertoe van het bestuur een speciale vergunning krijgen onder de navolgende voorwaarden:
1. Bij opgave tot deelname aan het examen vervalt de verleende vergunning.
  2. De vergunning wordt door het bestuur afgegeven tot het eerstvolgende examen en kan, indien daartoe aanleiding is, onmiddellijk worden ingetrokken.
- 12.1.4 Indien iemand stopt met activiteiten op grond waarvan hij/zij de amateurstatus heeft verloren, kan hij/zij via de dansleraar/danssporttrainer een verzoek indienen bij het bestuur om weer als amateur te worden aangemerkt. Als het bestuur besluit hem/haar weer als amateur aan te nemen, mag hij/zij tenminste gedurende een vol seizoen na het beëindigen van de beroepsmatige activiteiten niet deelnemen aan de danswedstrijden.

### **12.2 Onsportief gedrag en startverbod.**

- 12.2.1 Aan dansparen die zich schuldig hebben gemaakt aan ernstig onsportief gedrag of waarvan blijkt dat zij geen aanspraak meer kunnen maken op de amateurstatus, kan door het Dagelijks Bestuur een voorlopig startverbod worden opgelegd. Het danspaar zal door het Dagelijks Bestuur in de gelegenheid worden gesteld zich schriftelijk of mondeling te verdedigen. In de eerstvolgende bestuursvergadering wordt beslist of een startverbod moet gelden, dan wel of een danspaar permanent van verdere deelneming moet worden uitgesloten.

## 13 NK

### 13.1 Algemeen.

**Gesloten NK:** deelname hieraan is alleen mogelijk voor paren:

- die hebben deelgenomen aan het verplichte aantal NDO-wedstrijden (zie artikel 13.1.1) én
- waarvan tenminste één van de partners de Nederlandse nationaliteit heeft.  
(Het lidmaatschap van de NDO is niet verplicht).

**Open NK:** als er op het gesloten NK een extra wedstrijd wordt georganiseerd in de vorm van een Open wedstrijd, dan:

- kunnen alle paren hieraan deelnemen, ook buitenlandse.
- is er geen sprake van een verplicht aantal wedstrijden.  
(Het lidmaatschap van de NDO is niet verplicht).

#### 13.1.1 Aantal verplichte wedstrijden in het seizoen 2016 – 2017 voor Ballroom en Latin-American (per discipline).

Debutanten: 2, Amateurs: 5, Senioren: 5.

**Een WDC Dutch-AL wedstrijd, georganiseerd door de NDO,** telt mee voor het NK. Bovendien telt de WDC Dutch-AL van de NDO van 15 mei 2016 mee voor het NK 2017. De overige wedstrijden van de WDC Dutch-AL tellen niet mee.

**Ook 8-en 10 Danswedstrijden tellen voor het NK mee,** namelijk voor 1 Ballroom en 1 Latin.

Wordt er op de dag van het NK 8/10 Dansen ook deelgenomen aan een afzonderlijke Ballroom-of Latinwedstrijd, dan telt zo'n afzonderlijke wedstrijd niet mee.

#### 13.1.2 Aantal verplichte wedstrijden voor 8 en 10 Danswedstrijden.

Een paar moet aan minimaal 4 NDO-wedstrijden hebben deelgenomen, 2 in beide disciplines.

#### 13.1.3 Aantal verplichte wedstrijden voor Basic Rumba en Basic Slowfoxtrot.

Deelname staat open voor alle paren waarvan één van de partners de Nederlandse nationaliteit heeft, wél of geen lid van de NDO. Een paar moet aan minimaal 2 NDO-wedstrijden hebben deelgenomen, ongeacht de discipline.

13.1.4 Onder een danspaar wordt verstaan het paar waarvan beide partners samen aan het verplichte aantal wedstrijden hebben deelgenomen. (Geldt niet voor Debutanten).

13.1.5 Als een paar niet aan het verplichte aantal wedstrijden heeft deelgenomen, is deelname niet mogelijk. **Het aanvragen van dispensatie behoort niet tot de mogelijkheden.**

13.1.6 Spandoeken/borden zijn niet toegestaan.

## **13.2 Scholen Teammatch tijdens het NK.**

- 13.2.1 Een paar mag alleen in een team meedansen als:
- het aan minimaal 2 NDO-wedstrijden in het betreffende seizoen heeft deelgenomen, uitkomend voor dezelfde leraar/trainer/dansschool (lid van de NDO)
- én**
- het lid van de NDO is geworden in de periode van september t/m januari van het betreffende seizoen. Is een paar na januari lid geworden, dan is deelname niet mogelijk. Een door de NDO georganiseerde WDC Dutch-AL wedstrijd telt mee. Een door een onder auspiciën van de NDO georganiseerde privéwedstrijd telt niet mee.
- 13.2.2 De Weense Wals en de Paso Doble worden niet gedanst.
- 13.2.3 Iedere school mag 2 teams afvaardigen en een team moet bestaan uit 2 NDO-dansparen Ballroom en 2 NDO-dansparen Latin-American. De dansparen moeten van de eigen school zijn en de dansparen mogen niet doubleren.
- 13.2.4 Als een dansschool over 3 paren beschikt, kan 1 paar worden "geleend". Dit moet een NDO-paar zijn, dat ook voldoet aan hetgeen in artikel 13.2.1 staat. Een paar dat "uitgeleend" wil worden aan een ander team, moet vooraf worden aangemeld bij de secretaris via [info@nederlandse-danssport.org](mailto:info@nederlandse-danssport.org). Een dergelijk paar zal door de wedstrijdleiding d.m.v. loting aan het team worden toegewezen. Het zelf zoeken van een paar om een team aan te vullen is niet toegestaan.
- 13.2.5 De kleding is vrij.
- 13.2.6 De teams komen op in alfabetische volgorde en zonder een "non dancing captain".
- 13.2.7 Een speciale opkomst/opening is niet toegestaan.
- 13.2.8 Elke school mag een Ballroom- en een Latin-paar als reserve opgeven, voor het geval een paar uit het oorspronkelijke team onverhoopt niet meer in het team kan meedoen. Het reservepaar moet dan wel uit een gelijke of lagere klasse komen dan het oorspronkelijke paar; zie ook art. 13.2.1. Vooraf overleg met het bestuur is noodzakelijk.

## **13.3 NK 8 en 10 Dansen.**

- 13.3.1 Het kampioenschap 8 Dansen Senioren en 10 Dansen Amateurs kan alleen doorgaan als er tenminste 6 paren zijn ingeschreven.

## **14 Andere danssportorganisaties: lidmaatschap en deelname aan wedstrijden.**

- 14.1.1 Dansers, lid van de NDO, mogen lid zijn van andere danssportorganisaties/bonden. Andersom mag ook. Dansers, lid van de NDO, mogen aan wedstrijden van andere organisaties deelnemen, ook aan NK's.
- 14.2.3 Inschrijven voor deelname aan de wedstrijden van de NADB en NVAD: op basis van de afspraken dienen NDO-dansers zich bij de NDO in te schrijven via e-mail [info@nederlandse-danssport.org](mailto:info@nederlandse-danssport.org). De NDO zorgt vervolgens voor het doorgeven aan de betreffende organisatie. Inschrijven voor deelname aan wedstrijden van andere organisaties, waaronder de WDC Dutch-AL, doen NDO-dansers rechtstreeks, dus niet via de NDO.



## **15 Jury**

- 15.1.1 Het jurypanel wordt aangesteld door het bestuur. Als er sprake is van een danssportwedstrijd onder auspiciën van de NDO, dient de organisator de lijst van juryleden minimaal 1 maand van te voren bij de secretaris ter goedkeuring in te dienen.
- 15.1.2 Een jurylid mag maximaal 2 keer per seizoen deel uitmaken van een jurypanel. In onvoorziene situaties, zoals het niet (op tijd) aanwezig zijn van een jurylid, kan door de wedstrijdleader hiervan worden afgeweken.

## **16 Geschillen**

- 16.1.1 Bij geschillen met betrekking tot dit reglement beslist het bestuur, welk oordeel (bij meerderheid genomen) dient te worden aanvaard. Dit laat onverlet dat de wedstrijdleader bevoegd is in te grijpen en maatregelen te nemen tijdens de danssportwedstrijd, zoals in dit reglement bepaald.
- 16.1.2 Indien een dringende noodzaak aanwezig is kan het bestuur (in overleg met de organisator) een afwijkende regeling voor te organiseren danssportwedstrijden treffen.
- 16.1.3 Het bestuur behoudt zich het recht voor om dit Wedstrijdreglement tijdens het seizoen, indien nodig, aan te passen. De Algemene Ledenvergadering van de professionalleden heeft echter de bevoegdheid het bestuur om verantwoording te vragen en eventueel zaken te laten terugdraaien.
- 16.1.4 Vragen, geschillen en klachten van wedstrijddansers dienen via hun dansleraar/ danssporttrainer schriftelijk aan de secretaris kenbaar gemaakt te worden. Zij moeten het antwoord ook via deze weg terugontvangen. Ook is het mogelijk dit via de eigen vertegenwoordiger (lid categorie IV) in het bestuur te doen.

## **17 Uitslagen van de wedstrijden**

- 17.1.1 De uitslagen worden op de website bekend gemaakt.
- 17.1.2 De juryuitslag is bindend. Over de beoordelingen kan niet met de wedstrijdleader en/of het bestuur worden gediscussieerd of gecorrespondeerd.**
- 17.1.3 Wedstrijddansers zullen juryleden niet benaderen over de uitslagen. Niet tijdens de wedstrijd en niet erna.
- 17.1.4 Als een danspaar zich geplaatst heeft voor de finale maar hieraan niet of slechts gedeeltelijk meedoet, dan wordt dit danspaar niet in de uitslag opgenomen.
- 17.1.5 Als een danspaar vóór de aanvang van de finale aan de wedstrijdleader laat weten niet meer te zullen meedoen, wordt de finale met 5 paren gedanst en vervalt de 6<sup>e</sup> plaats.
- 17.1.6 Wedstrijddansers zullen controleurs van Basic-dansen niet benaderen over mogelijke diskwalificaties. Niet tijdens de wedstrijd en niet erna.

## **18 Wedstrijden van overige organisatoren / Privéwedstrijden onder auspiciën van de NDO**

### **Algemeen.**

- Deelname aan danssportwedstrijden van andere organisatoren, zal nimmer als argument worden geaccepteerd als een paar niet het verplichte aantal wedstrijden voor deelname aan het NK heeft gedanst.
- Deelname aan welke danssportwedstrijden dan ook, waarbij niet aan onderstaande regels wordt voldaan, kan leiden tot uitsluiting van deelname aan NDO-wedstrijden voor een bepaalde tijd.

### **18.1 Privéwedstrijden onder auspiciën van de NDO.**

- 18.1.1 Als een prof.lid een privéwedstrijd wil organiseren onder auspiciën van de NDO, dan is het bestuur gaarne bereid om hieraan mee te werken. De mogelijkheden en voorwaarden zijn verkrijgbaar bij de secretaris.  
Aanvragen dienen ten minste 6 maanden van tevoren bij de secretaris te worden ingediend. Het bestuur zal vervolgens de aanvraag in behandeling nemen en na uiterlijk 2 maanden uitsluitsel geven.
- 18.1.2 Een onder auspiciën van de NDO georganiseerde privéwedstrijd zal nimmer meetellen voor het verplichte aantal wedstrijden voor het NK. Promotie- en rankingpunten kunnen niet worden verdiend.

### **18.2 Wedstrijden van de WDC Dutch-AL.**

- 18.2.1 Masterclass paren, lid van de NDO, die bij de WDC Dutch-AL nog niet zijn gepromoveerd op basis van promotiepunten, mogen kiezen of zij zich voor wedstrijden van de WDC Dutch-AL inschrijven voor de MC of Open Amateur of voor beide.

## **19 Ranking en rankingpunten**

### **19.1 Ranking.**

- 19.1.1 De "Ranking" zal maandelijks worden bijgewerkt en worden gepubliceerd op de website. De ranking wordt opgemaakt voor de Masterclasses. Hierin worden uitsluitend NDO-dansers (lid van de NDO) opgenomen.
- 19.1.2 De waardering vangt elk seizoen opnieuw aan bij de eerste wedstrijd. Vervolgens tellen de resultaten mee t/m de laatste wedstrijd vóór het NK; het NK telt dus niet mee. Wedstrijden van de WDC Dutch-AL tellen niet mee voor de ranking, ook niet als deze door de NDO worden georganiseerd.

### **19.2 Rankingpunten.**

- 19.2.1 Toewijzing bij een finale van 6 paren.  
De winnaar krijgt 6 punten, de nummer 2 krijgt 5 punten en zo verder tot de 6<sup>e</sup> plaats, die krijgt 1 punt.
- 19.2.2 Toewijzing bij een finale van 7 of 8 paren.  
Gelijk aan een finale van 6 paren, bovendien krijgt het paar dat op de 7<sup>e</sup> of 8<sup>e</sup> plaats is geëindigd 1 punt.
- 19.2.3 Als er 1 paar deelneemt, krijgt dit paar ongeacht het verloop van de wedstrijd 6 punten.
- 19.2.4 Paren die halverwege het seizoen lid worden, worden in de ranking opgenomen vanaf de datum waarop het lidmaatschap is ingegaan (een lidmaatschap is ingegaan als een paar zich als lid heeft geregistreerd en contributie heeft betaald). Eerdere wedstrijden in het betreffende seizoen tellen niet mee.

## **20 Subsidie rankingkampioenen**

- 20.1.1 De NDO stelt een subsidie ter beschikking van € 250,-- per paar voor de rankingkampioenen van de Masterclasses, die deelnemen aan een door het bestuur uitgekozen danswedstrijd.
- 20.1.2 De subsidie wordt alleen verstrekt aan NDO-paren (leden van de NDO) die nog actief dansen voor een dansleraar/trainer/vereniging die lid is van de NDO en waarvan gezegd kan worden dat zij als amateur-paar uitkomen voor de NDO en hun dansschool.
- 20.1.3 Aanspraken op subsidie zijn mogelijk tot aan het volgend NK. Als een rankingkampioen geen aanspraak op de subsidie maakt, wordt deze niet aan een lager geplaatst paar uitgekeerd en komt dus te vervallen.
- 20.1.4 De rankingkampioenen kunnen na het NK een schriftelijk verzoek bij de secretaris indienen, waarin vermeld staat voor welke wedstrijd de subsidie wordt gevraagd. Na het akkoord van het bestuur, stuurt de secretaris een bevestiging. Zonder een schriftelijke bevestiging kan een paar nimmer aanspraak op de subsidie maken.
- 20.1.5 Nadat het paar heeft deelgenomen aan de betreffende danswedstrijd, dient het paar een bewijs van deelname aan de secretaris te sturen. Bij akkoordbevinding zal de penningmeester tot betaling overgaan.
- 20.1.6 De wedstrijden, die tot nader aankondiging in aanmerking komen voor subsidie zijn: Cinderella Cup (Antwerpen), Dutch Open (Assen), German Open (Mannheim), Italian Open (Rimini), WDC World Open (Parijs) en British Open (Blackpool).

## **21 Voorwaarden voor wedstrijddansers**

- 21.1.1 Deelname aan danssportwedstrijden geschiedt op eigen risico. De organisator en/of de NDO kan nimmer aansprakelijk worden gesteld voor schade en/of ongevallen.
- 21.1.2 Een wedstrijddanser is verplicht alle bepalingen uit dit reglement stipt na te leven.
- 21.1.3 Een wedstrijddanser is verplicht zich, onder alle omstandigheden gedurende de danssportwedstrijd, zowel op de wedstrijdvloer als in de wedstrijdaccommodatie, betamelijk te gedragen.
- 21.1.4 Een wedstrijddanser dient te allen tijde de aanwijzingen en instructies van de wedstrijdleader direct en stipt op te volgen. Bij niet opvolgen van de instructies kan het danspaar door de wedstrijdleader van verdere deelname worden uitgesloten.
- 21.1.5 Van deelname aan danssportwedstrijden zijn uitgesloten, zij die zijn geschorst op grond van de NDO-reglementen en/of een besluit van het bestuur, dan wel zijn geroeyerd overeenkomstig de Statuten.

## **22 Sponsoring**

- 22.1.1 Sponsoring van dansparen is toegestaan. De sponsoruimte op de kleding dient beperkt te blijven tot 40 cm<sup>2</sup> (afmetingen: 4 x 10 cm) per persoon.

## **23 Wisseling van dansschool**

- 23.1.1 De vrije overschrijvingsperiode loopt van de eerste dag na de laatste wedstrijd van het seizoen tot de laatste dag vóór de eerste wedstrijd van het seizoen.
- 23.1.2 Voor overschrijving buiten deze periode geldt de volgende regel.  
Wanneer een danspaar tussentijds bij een dansschool weg wil, dan dient hiervan schriftelijk kennis te worden gegeven aan de secretaris.  
Vanaf dat moment geldt een overschrijvingstermijn van één maand, waarin een danspaar niet mag deelnemen aan de danssportwedstrijden.  
De overschrijvingstermijn van 1 maand geldt niet als de "oude" en "nieuwe" dansleraar/danssporttrainer hun toestemming geven voor de wisseling. Van deze toestemming moet bij de secretaris schriftelijk melding worden gemaakt.  
In beide gevallen wordt de wedstrijdadministratie door de secretaris ingelicht.

## **24 Slotbepaling**

- 24.1.1 Dansleraren/danssporttrainers en dansers worden geacht op de hoogte te zijn van alle voorschriften en bepalingen van de NDO. Een excuus van onwetendheid m.b.t. deze voorschriften kan door het bestuur c.q. wedstrijdleader nimmer worden geaccepteerd.
- 24.1.2 Het bestuur behoudt zich te allen tijde het recht voor om dit Reglement tijdens het dansseizoen aan te passen. In gevallen waarin dit reglement niet voorziet, beslist het bestuur/de wedstrijdleader.

